

Agos / Sep

BOLETÍN

F.A.C.H

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y CIENCIAS DEL HÁBITAT

CONTENIDO

- ascensor en construcción
- implementación de equipos
- participación en "DIÁLOGO REGIONAL"

Gestión 2021

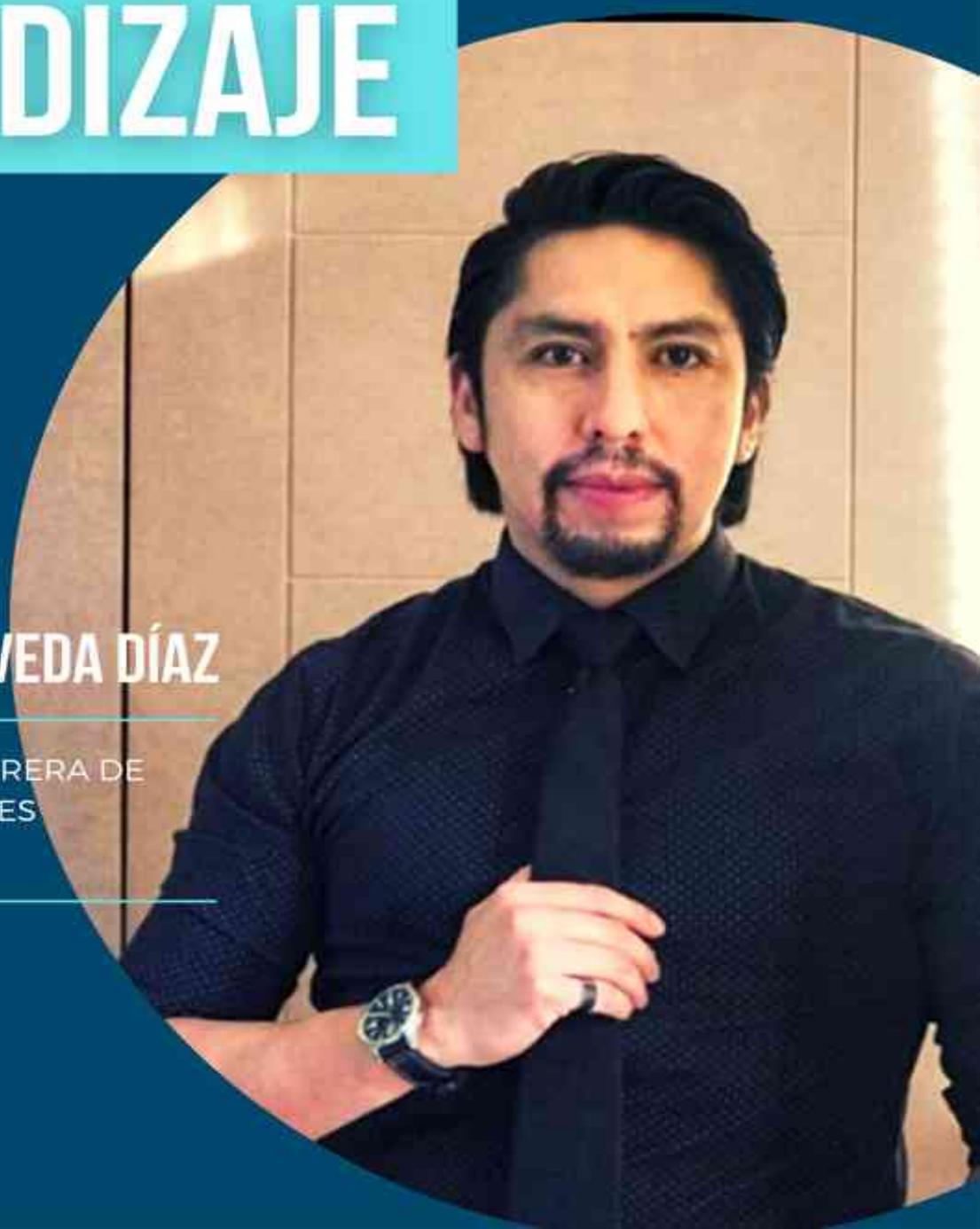


Obligados a repensar

ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

ARQ. PABLO POVEDA DÍAZ

DIRECTOR DE LA CARRERA DE
DISEÑO DE INTERIORES





La Universidad y particularmente la Facultad por las características de nuestras unidades

académicas, se han visto obligados a repensar el proceso de enseñanza-aprendizaje, ante la inevitable irrupción de la Pandemia, causada por la epidemia del SARS-CoV-2, donde se exigió un sostenido compromiso por parte de nuestras autoridades, docentes y estudiantes hacia una modalidad alternativa con la finalidad de sostener el sistema formativo universitario. Los docentes ante una profunda reflexión y una intensiva capacitación, debieron priorizar objetivos y propósitos, reestructurar los programas analíticos y concretamente las estrategias metodológicas y organizarlos introduciendo nuevas herramientas virtuales que garanticen una interacción y transferencia de conocimientos efectiva y eficiente con los estudiantes.

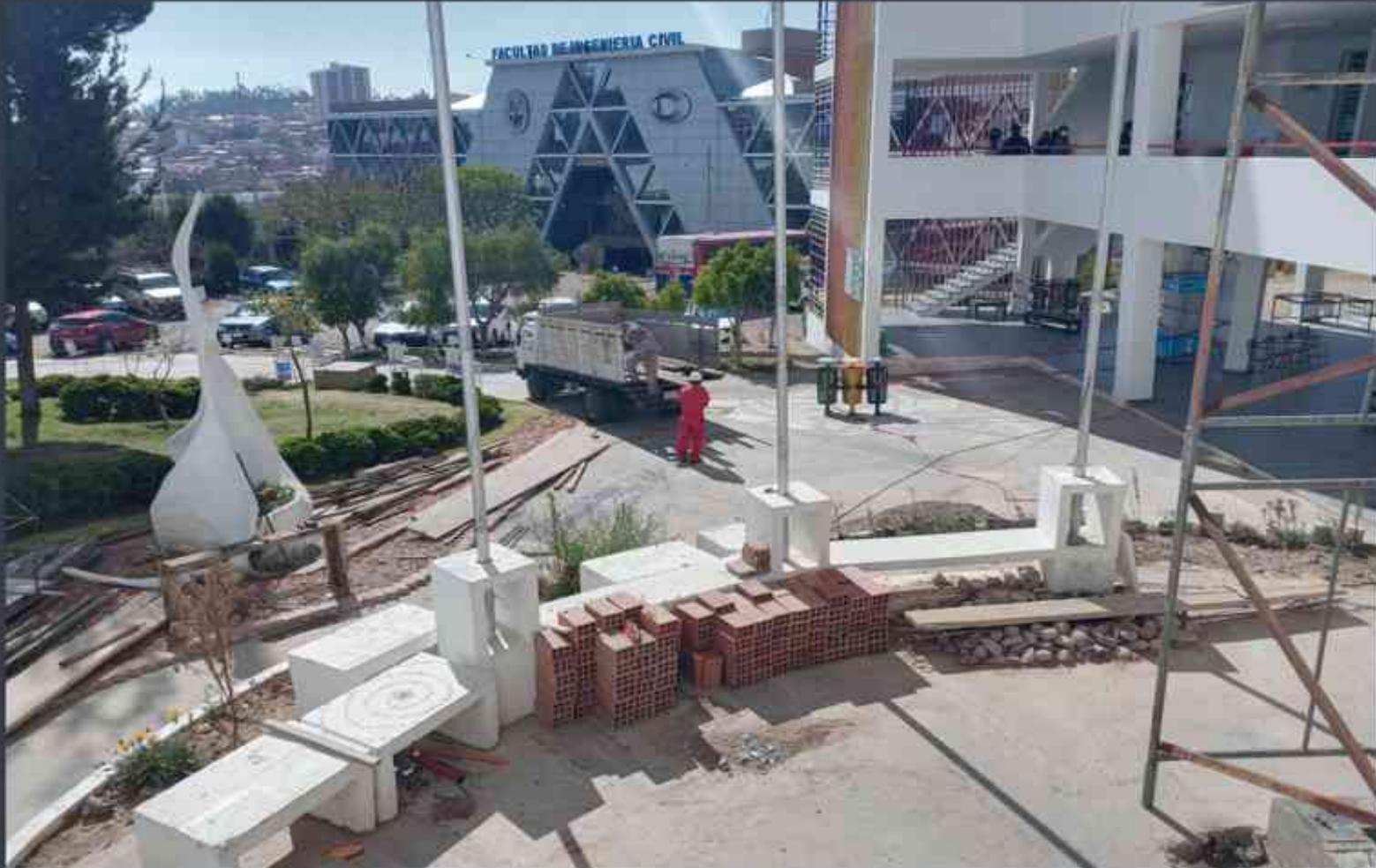
Pero es necesario entender que la complejidad educativa y el avance de las tecnologías de información y comunicación, se complementan cada vez más no sólo desde la teoría sino también como soporte físico en el proceso de enseñanza-aprendizaje, validando de esta manera la importancia del carácter dinámico y protagónico de la educación y la tecnología, especialmente en esta etapa de confinamiento. Es cierto que la accesibilidad a la tecnología no es totalmente satisfactoria en nuestra Universidad, lo cual generó desánimo en docentes y estudiantes al momento de aplicar las mismas en el PEA. A partir de este punto, cabe establecer que, si bien existen limitantes sobre todo desde el punto de vista económico, las políticas educativas y la responsabilidad social deben llamarnos a deponer un habitus de enseñanza tradicional a pesar de las circunstancias.

Nos encontramos en una etapa de transformación tecnológica, que convoca a todos los actores a ser parte de un cambio no sólo tecnológico sino ideológico, es decir, pasar de las TICs, siendo guías en un proceso educativo tecnológico, acorde a esta nueva sociedad, que cada vez interactúa en mayor grado en niveles virtuales. Sin embargo, su implementación aún resulta compleja, no sólo por las condiciones sociales, económicas y políticas hacia el interior de esta casa de estudios superiores, sino por las características de los modelos académicos rígidos y tradicionales. Esta reflexión ha permitido comprender la necesidad de contar con diseños curriculares flexibles, que permitan la adquisición de aprendizajes propios del ejercicio profesional, los cuales son la esencia en la formación de habilidades complejas que influyen en aspectos cognoscitivos, socioafectivos entre otros, basadas en las prácticas experimentales y aplicadas al saber profesional.

Es evidente que no podemos desconocer que los docentes universitarios además de docentes, somos profesionales que nos desempeñamos en diversos campos del área de nuestro conocimiento y que transmitimos modelos de identificación profesional para el accionar de nuestros estudiantes, a través de nuestros valores, principios, actitudes, formas, estilos, entre otros.

Sin duda alguna, esta situación es inédita y que, como tal, nos exige adecuaciones que no revisten el carácter de permanentes. Nuestros esfuerzos por dar continuidad pedagógica a la formación de nuestros estudiantes que supondrán más avances que retrocesos en las propuestas que hagamos. En este sentido, la reflexión sistemática sobre nuestras prácticas y la explicitación de los presupuestos que sustentan el abordaje metodológico elegido estarán presentes en todo tiempo, más allá de la pandemia.





ASCENSOR FACH.

CONSTRUCCIÓN DEL ASCENSOR PARA EL BLOQUE
A DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
CIENCIAS DEL HÁBITAT



F. A. C. H.

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
CIENCIAS DEL HÁBITAT

CONSTRUCCIÓN DEL ASCENSOR PARA EL BLOQUE "A"

Los ascensores son considerados el segundo medio de transporte más utilizados después de los automóviles, el ascensor o elevador es un sistema de transporte vertical creado para mover personas a diferentes niveles que cuenta el edificio. Está compuesto por partes mecánicas y electrónicas que funcionan de forma conjunta para lograr un medio seguro de transporte o movilidad.

Es por ello que la Facultad de Arquitectura y Ciencias del Hábitat tiene como prioridad el funcionamiento de un sistema de control de un ascensor cuyo número de paradas sea de 6 pisos, así como su diseño y construcción del mismo.

La construcción del ascensor que se viene desarrollando en la facultad tiene como objetivo principal el de desarrollar, diseñar y construir un elevador para mejorar la accesibilidad, el aumento de la calidad de vida de las personas con dificultades de movilidad y que, en base a la consecución del mismo, podrán disponer de medios que les ayuden a conseguir una mayor movilidad.

Diseñar un elevador que permita a una persona de movilidad reducida acceder a lugares para los cuales

es necesario subir o bajar una escalera. El elevador requiere una cierta capacidad física y mental para su utilización y control.

El deseo es que dicho elevador sea del mayor provecho posible para sus usuarios y que dicho grupo de usuarios sea lo más amplio posible. Con este objetivo se deberá trabajar para llegar a la obtención de las mejores prestaciones con el menor tiempo posible.

DISEÑAR
CONSTRUIR
EDIFICAR

PERFECCIONAMIENTO EN NUESTRA FACULTAD



Implementación de equipos

IMPLEMENTACION DEL LABORATORIO DE DISEÑO EXPERIMENTAL



El laboratorio de Diseño Experimental de la Facultad de Arquitectura Y Ciencias Del Hábitat de la Universidad San Francisco Xavier De Chuquisaca, obtuvo equipos nuevos para el Laboratorio de esa dependencia, este equipamiento servirá para el trabajo práctico de los estudiantes y el fomento a la investigación social.

Con la presencia del Decano, Arq. Atilio Taboada Castro, la coordinadora del proyecto Arq. Cecilia Miranda que se realizó la entrega de los equipos, a través de la contratación de un total de 14 ítems requeridos por el proyecto de referencia, mediante la Resolución Administrativa RA-RPA N° 007/2021.

N°	ÍTEMES	CANTIDAD
1	Dispensador de mesa giratoria para uso con colorantes	1 Unidad
2	Software pintar al toque de su dedo	1 Unidad
3	Mezclador Vortex de galón	1 Unidad
4	Colorímetro	1 Unidad
5	Brillómetro	1 Unidad
6	Detector de luz	1 Unidad
7	Capsure con formula guía	1 Unidad
8	Pistola Rociadora	1 Unidad
9	Maquina decorativa de pintura	1 Equipo
10	Escáner 3D	1 Equipo
11	Maquina láser, corte y grabado computarizado	1 Equipo
12	Lápiz 3D	25 Unidades
13	Impresora 3D	1 Equipo
14	Filamento ABS 3D	10 Unidad

LABORATORIO DE DISEÑO EXPERIMENTAL

Creemos y equipamos la Facultad
Para una mejor educación para nuestros estudiantes



Finalmente, la adquisición de equipos para el estudio de color y otros equipos para el laboratorio de diseño experimental, fue con el objetivo del compromiso con el desarrollo institucional de la facultad, que este equipamiento al laboratorio servirá para el trabajo práctico de los estudiantes y el fomento a la investigación social.



ENTREGA DE MOBILIARIOS Y EQUIPOS PARA LAS CARRERAS DE LA FACULTAD



Cumpliendo los objetivos enmarcados en el plan de acción de las actuales y con el fin de mejorar la institución, pese a la pandemia, en la Facultad el trabajo no se ha detenido, al contrario se mantiene al pendiente de todos y cada uno de los alumnos, de las actividades y trabajos al interior de la Facultad, cuidando y trabajando en cada uno de los indicadores de calidad.



El Decano de la Facultad Arq. Atilio Taboada Decano, realizó la entrega de mobiliario y

equipo para las direcciones de las carreras de Diseño de Interiores, Arte y Diseño Gráfico y UPF que se encuentran en rediseño, donde fue recibido por los directores de cada una de estas.

En la entrega "el reconocimiento al esfuerzo de toda la comunidad de la Facultad; lo más importante es que el personal académico tenga las herramientas para desarrollar su trabajo", mencionó el arq. Atilio Taboada Decano de la Facultad De Arquitectura y Ciencias Del Hábitat.



TITULACIÓN

NUEVOS PROFESIONALES

GESTIÓN 2021

TITULACIÓN DE NUEVOS PROFESIONALES EN NUESTRA FACULTAD

La Facultad de Arquitectura y Ciencias del Hábitat, realizó actos de Colación de Grado y Posgrado de nuevos profesionales de nuestra Casa de Estudios Superiores.



Los eventos programados para Acto de Grado y Juramento de Ley se realizaron en el mes de septiembre en nuestra facultad, y contaron con la participación del decano Arq. Atilio Taboada y autoridades de la FACH.

En esta oportunidad recibieron sus títulos más de 40 nuevos profesionales, de las diferentes carreras de nuestra Facultad de Arquitectura y Ciencias del Hábitat. Finalmente, los flamantes titulados, agradecieron a la Facultad por permitirles formarse académicamente y coincidieron en afirmar que habían concluido un ciclo, pero no su formación profesional, que ahora debería enfocarse en posgrados como Maestrías y Doctorados.



Acto de graduación



Graduation 2021



ACTO DE GRADUACIÓN Y JURAMENTO DE LEY



GESTIÓN 2021

Facultad de Arquitectura y Ciencias del Hábitat: se conforma la

Asociación de

Facultades

Y Carreras de Arquitectura de Bolivia (AFCAB)



El pasado mes, se llevó a cabo en la ciudad de Santa Cruz la asamblea re-fundacional de dicha instancia en la cual participaron el decano, Atilio Taboada y el director José Luis Gumiel. “Es una asociación que estaba funcionando desde varias gestiones, pero no tenía la personería jurídica, y con este acto se ha iniciado los trámites para obtener el documento formal”, informó la autoridad académica de la Facultad.

Esta Asociación, conformada ahora por seis facultades y la carrera de Arquitectura de la Universidad San Francisco Xavier que ostenta la vicepresidencia, permitirá a la unidad académica la suscripción de convenios de intercambio a nivel nacional e internacional, con el fin de seguir mejorando la cualificación de formación de los futuros profesionales del área.



PARTICIPACIÓN DE LA FACH EN LA
IDENTIFICACIÓN DE PROYECTOS ESTRATÉGICOS
PARA IMPULSAR EL DESARROLLO DE
CHUQUISACA

"DIÁLOGO REGIONAL"

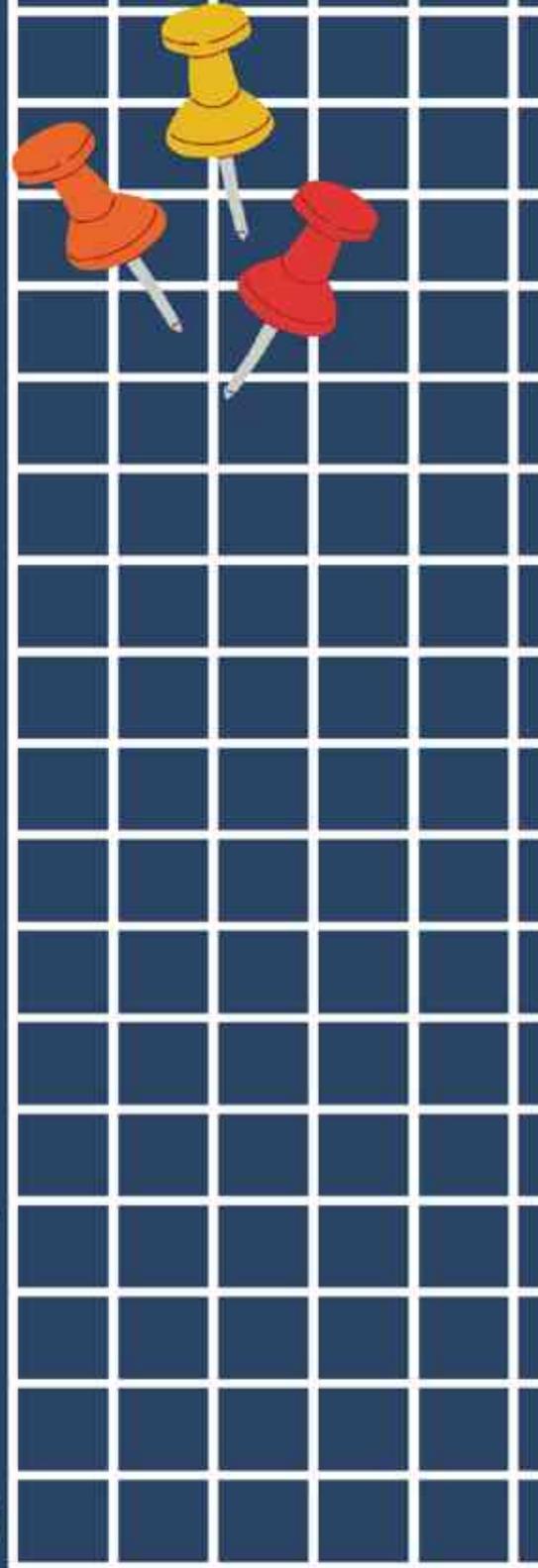
Aporte y participación de dos proyectos de nuestra Facultad

DIÁLOGO REGIONAL

Con el fin de recuperar, preservar y promocionar el valor histórico de la región de Chuquisaca en el contexto internacional, se llevó a cabo en el mes de septiembre el evento del “Diálogo Regional “en el Salón Auditorium de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales

La Facultad de Arquitectura y Ciencias del Hábitat ha participado del evento “Diálogo Regional “”Identificación de Proyectos Estratégicos para impulsar el desarrollo de Chuquisaca”, auspiciada por la Universidad Mayor, Real y Pontificia de San Francisco Xavier de Chuquisaca, Gobierno Autónomo Departamental y el Gobierno Autónomo Municipal de Sucre, dicho evento fue realizado en el Salón Auditorium de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales del 8 al 10 de septiembre del presente año.

Con el aporte y participación de dos Proyectos que presentaron los arquitectos Arq. Atilio Taboada, Arq. José Luis Gumiel y la Arq. Pamela Laura, los siguientes proyectos fueron:



PROYECTOS
PRESENTADOS POR
LA FACULTAD :

1.- REVITALIZACIÓN INTEGRAL PARA RECORRIDO TURÍSTICO DE LOS CERROS SICA SICA Y CHURUQUELLA



2.- PLAN VIAL DE CONECTIVIDAD INTEGRAL PARA LA CIUDAD SUCRE

Finalmente, este tipo de contribuciones coadyuvará al progreso de nuestro Departamento y las contribuciones desde la Universidad, la Facultad y las Carreras, en el marco de los tres pilares fundamentales:

Investigación, Interacción y Docencia serán un aporte significativo para un mejor futuro no solo para el departamento, sino para todo el país.





POSGRADO U. S. F. X

*FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
CIENCIAS DEL HÁBITAT*

RESEÑA DE LAS ACTIVIDADES DE
LA UNIDAD DE POSGRADO
FACULTATIVO UPF.

POSGRADO

La Unidad de Posgrado Facultativo UPF se encuentra desarrollando los siguientes programas de posgrado de manera regular con amplia participación de profesionales del medio local y nacional.

MAESTRÍA EN ARQUITECTURA HOSPITALARIA
Docentes nacionales e internacionales

Inicio de clases
29 MARZO 2021
En línea

REFERENCIAS:
☎ 72855330
✉ dec.arquitectura@usfx.bo
🌐 usfx.bo
🌐 <https://posgrado.usfx.bo/posgrado/intro.php>

USFX CEPI COLEGIO DE ARQUITECTOS DE BOLIVIA ABAIH

MAESTRÍA EN ARQUITECTURA HOSPITALARIA
Docentes nacionales e internacionales

Inicio
29 MARZO 2021
En línea

Con salida intermedia o Diplomado y Especialidad.

Gestión e infraestructura para la salud → Arquitectura Hospitalaria → Diseño de interiores de alta complejidad

Informes: 72855330 / dec.arquitectura@usfx.bo

USFX CEPI COLEGIO DE ARQUITECTOS DE BOLIVIA ABAIH

MAESTRÍA EN ARQUITECTURA HOSPITALARIA

MAESTRÍA EN ARQUITECTURA HOSPITALARIA CON SALIDAS INTERMEDIAS A ESPECIALIDAD SUPERIOR EN DISEÑO DE ARQUITECTURA HOSPITALARIA Y DIPLOMADO EN PROYECTOS DE PRE INVERSIÓN DE ARQUITECTURA HOSPITALARIA.

Se enmarca dentro del convenio de la Facultad de Arquitectura y Ciencias del Hábitat FACH con la Asociación Boliviana de Arquitectura e Ingeniería Hospitalaria ABAIH y el Colegio de Arquitectos de Bolivia CAB que permite el intercambio de saberes a nivel local, nacional e internacional considerando una temática de vital importancia.

OBJETIVO GENERAL:

La Maestría en Arquitectura Hospitalaria con salida intermedia a diplomado y especialidad superior, ofrece conocimientos necesarios que le permitan desarrollar un proyecto de alta complejidad, centrado en la innovación e investigación para encontrar las respuestas a la arquitectura destinada a la salud, con una formación vanguardista desde un punto de vista eminentemente práctico, en una época en la que cobra un papel fundamental enfrentándonos así a los nuevos retos tecnológicos y funcionales que aporten a la atención de salud, con calidad y calidez.

MAESTRÍA EN ARQUITECTURA HOSPITALARIA

El programa de Maestría en Arquitectura Hospitalaria se está llevando a cabo en dos versiones a partir de la presente gestión, bajo la modalidad virtual, cuenta con alrededor de 100 participantes y con un plantel docente nacional e internacional especializado en temática de arquitectura hospitalaria. Asimismo, es posible optar por salidas intermedias a Diplomado y Especialidad Superior, lo que significa la optimización del tiempo de estudios y de recursos de inversión velando por una enseñanza de calidad.

OBJETIVO GENERAL

La Maestría en Arquitectura Hospitalaria con salida intermedia a diplomado y especialidad superior, ofrece conocimientos necesarios que le permitan desarrollar un proyecto de alta complejidad, centrado en la innovación e investigación para encontrar las respuestas a la arquitectura destinada a la salud, con una formación vanguardista desde un punto de vista eminentemente práctico, en una época en la que cobra un papel fundamental enfrentándonos así a los nuevos retos tecnológicos y funcionales que aporten a la atención de salud con calidad y calidez.

DIRIGIDO A:

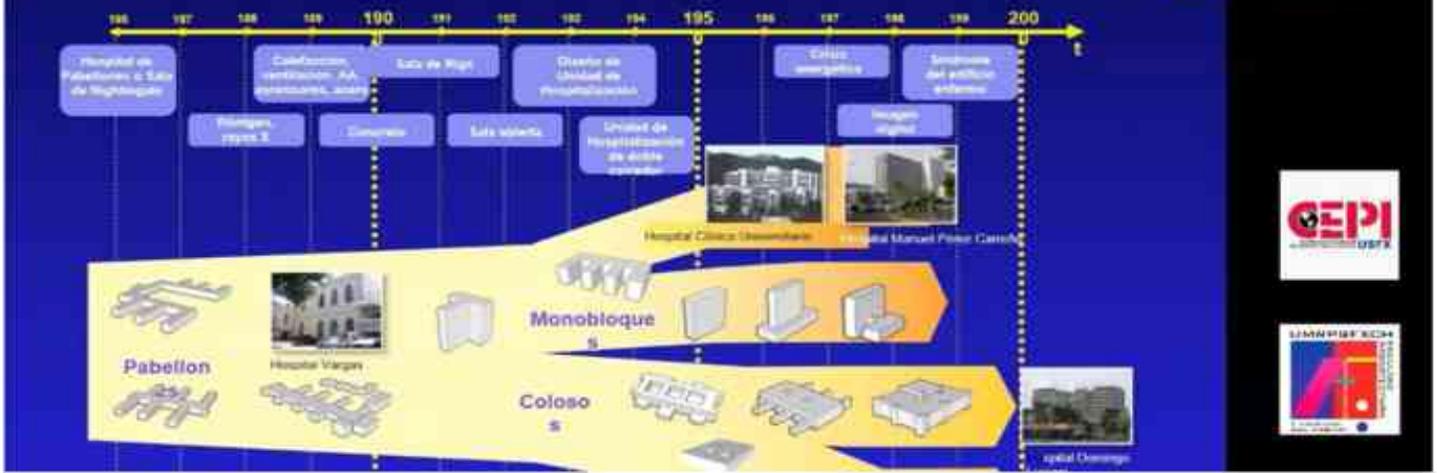
La Maestría en Arquitectura Hospitalaria con salida intermedia a diplomado y especialidad superior, es un programa dirigido a profesionales **Arquitectos, Ingenieros, Biomédicos y profesionales vinculados con el ámbito de la Salud** que quieran actualizar sus conocimientos, descubrir nuevas formas de llevar a cabo con éxito su labor y avanzar en su carrera profesional. La diversidad de participantes con diferentes perfiles académicos conforma el enfoque multidisciplinario de este programa.



PROYECTO DE AMBIENTES PARA LA UPF



Evolución de las tipologías de los hospitales venezolanos



PROYECTOS DE ADECUACIÓN DE AMBIENTES



La oficina de la Unidad de Posgrado Facultativo UPF se va consolidando a través de proyectos de adecuación de ambientes para su funcionamiento, actualmente se cuenta con un proyecto de diseño que permitirá a la UPF, llevar a cabo sus actividades de manera continua y con las condiciones aptas para el desarrollo de los programas de posgrado actuales y a futuro. La edificación será autosostenible mediante recursos propios captados por el mecanismo de los posgrados ofertados durante las gestiones 2019 y 2020, actualmente las labores se desempeñan en un ambiente provisional, sin embargo, se tiene atención presencial y virtual para los cursantes del interior y exterior del país.



DOCENTE:
**BENTRÁL
DIEGO**



Diseño de Packaging & Retail | Design System
Docente: Lic. Diego Beltrán



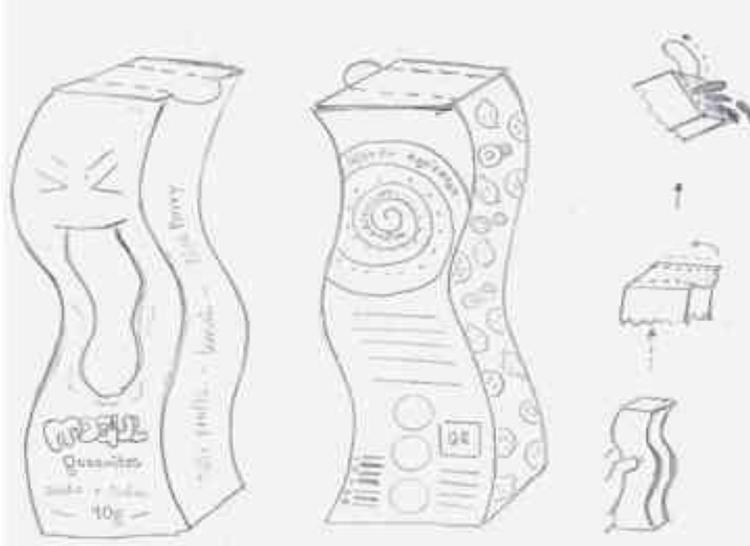
PROPUESTA
DE PACKAGING

**CARRERA
DE :ARTE Y
DISEÑO
GRÁFICO**

TALLER VI

TALLER VI

DOCENTE:
**BENTRÁL
DIEGO**



PROPUESTA
DE PACKAGING

CARRERA DE :
ARTE Y DISEÑO
GRÁFICO

TALLER VI

TALLER VI

DOCENTE:
**BENTRÁL
DIEGO**



Diseño de Packaging & Retail | Design System

Docente: Lic. Diego Beltrán



PROPUESTA
DE PACKAGING

**CARRERA
DE :ARTE Y
DISEÑO
GRÁFICO**

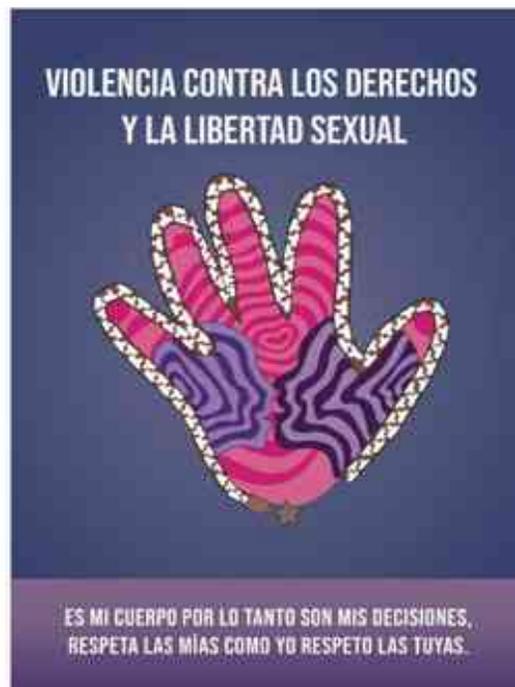
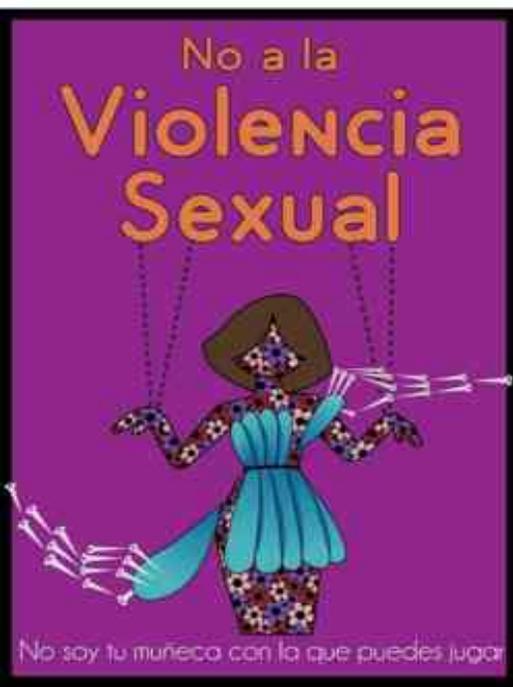
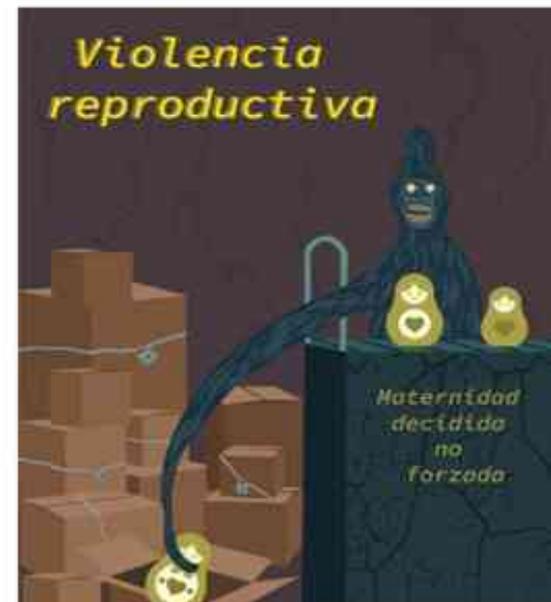
TALLER VI

TALLER VI

CARRERA ARTE Y DISEÑO GRÁFICO

Taller III

Lic. Mabel Fuentes, junto con los cursantes presentan los trabajos diseñados de carteles reflejando "Los Tipos de Violencia hacia la Mujer".



DEFENSAS PÚBLICAS

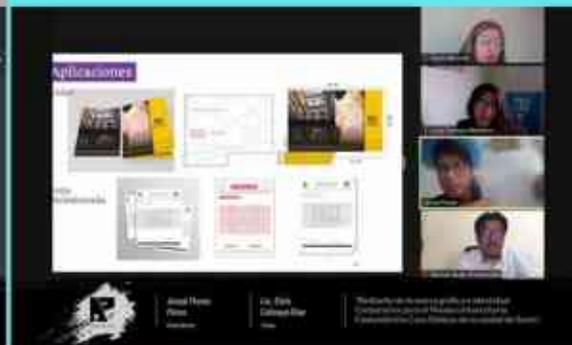
PÚBLICAS

CARRERA DE ARTE Y DISEÑO GRÁFICO



DEFENSAS PÚBLICAS
GESTIÓN 01/2021
PROYECTO DE GRADO
II

DEFENSAS PÚBLICAS
GESTIÓN 01/2021
PROYECTO DE GRADO
II Y TRABAJO DIRIGIDO
II



Salutaciones

De la F.A.C.H

CARRERAS DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y CIENCIAS DEL HÁBITAT



Recordando y celebrando cada fecha importante en
nuestra facultad.

Próximamente carrera de
Diseño de Interiores



INTERIORISMO

OPEN

BIM

Octubre

Seminario Internacional

- PUNTO ABSTRACTO •
- Interiorismo BIM ••

EN LA ACTUALIDAD LA METODOLOGÍA BIM (BUILDING INFORMATION MODELING), SE HA CONVERTIDO EN UNA METODOLOGÍA ESENCIAL PARA LA CONCEPTUALIZACIÓN, GESTIÓN Y DESARROLLO DE CUALQUIER PROYECTO.

EN EL CAMPO DEL DISEÑO INTERIOR, MÚLTIPLES PROFESIONALES DEBEN TRABAJAR EN EQUIPO PARA SACAR ADELANTE UN PROYECTO, ES POR ESO QUE GRACIAS A LA METODOLOGÍA BIM Y A LAS PLATAFORMAS DIGITALES, EL TRABAJO DE LOS DIFERENTES PERFILES MULTIDISCIPLINARES EN UN MISMO PROYECTO SE DESARROLLA DE FORMA COLABORATIVA, COORDINADA Y ÁGIL.

EN LOS ÚLTIMOS AÑOS, EL INTERIORISMO HA TOMADO RELEVANCIA EN LOS PROYECTOS Y POR TANTO, LOS PROFESIONALES QUE SE DEDICAN A ESTA DISCIPLINA, DEBEN DE INTEGRARSE DENTRO DE EQUIPOS, APROVECHANDO TODO EL POTENCIAL DE LA METODOLOGÍA BIM QUE TRADICIONALMENTE HA ESTADO LIGADO A OTROS SECTORES COMO EL DE LA INGENIERÍA Y LA ARQUITECTURA.



Síguenos en Instagram :
[@disenodeinteriores_usfx](https://www.instagram.com/adisenodeinterioresusfx)



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y CIENCIAS DEL HÁBITAT

Institución Pública de prestigio nacional e internacional por la
cualidad e integración de sus procesos de educación, docencia,
investigación e integración.

Tenemos la oportunidad de regresar a nuestras aulas
como antes. ¡¡¡VACÚNATE YA...!!!